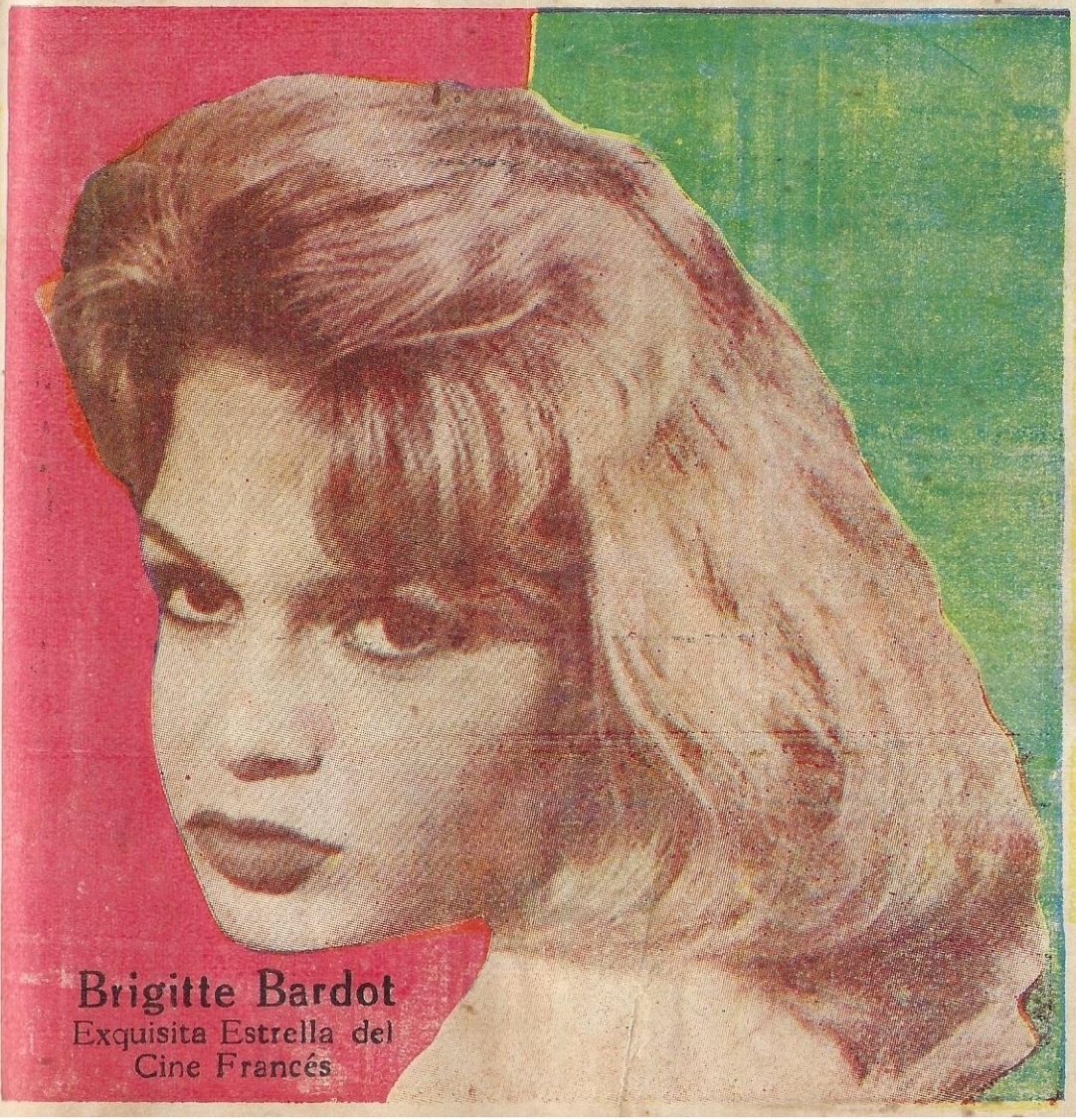


Brigitte Bardot
Exquisita Estrella del
Cine Francés

del celuloide azda Srta Perú 1959

tegui Nº 1

YO TE PERDONO

BOLERO

De Roberto Cantoral
Exito de Los 3 Caballeros

Me has hecho tanto mal
con tu traición,
más no debo culparte
allá en el cielo Dios decidirá
si debo perdonarte
me duele el corazón al com-
(prender
que tengo que olvidarte,
quisiera que volvieras a nacer
para volver a amarte.
No porque me engañaste
voy a odiarte
si el amor que juraste fué
(mentira
te doy mi bendición, vive tu vida
yo rezaré por tí, para salvarte.

POR SI ACASO ME RECUERDAS

BOLERO

De Marcelo Pancardo
Grabación en discos Smith por Hernando Avilés con su nuevo conjunto Los Tres Reyes

Volveré,
algún día volveré,
por que yo
sin tu amor no viviré.
Quiera Dios
que muy pronto de la vuelta,
que mi alma está cansada,
muy cansada de vagar.
Y si acaso
me recuerdas algún día,
y que creas imposible
olvidarse de este amor.
Volveré para que escuches
tus canciones preferidas,
cuando vuelva ya la tarde
ese día volveré.

Señorita

BOLERO

De Ramón Inclán
Exito de Los 3 Caballeros

Señorita,
¿me permite unas palabras?
le prometo no abusar
de su bondad.
Su belleza, como un sol
me ha deslumbrado,
y quisiera conocerla
un poco más.
Solamente una vez
la he mirado,
y yo creo haberle dado
el corazón.
Señorita,
tengo un presentimiento
que ha nacido entre los dos,
un gran amor.

PRONTO

RADIO Y CANCIONES

Arrivadercci Roma

Canción

De A. Recanati y B. Rascel

Arrivadercci
Roma,
good bye, good bye, good bye.
Donde encuentran los enamora-
(dos
de tu china y vino Du Castelli
y este eterno sol cuyo esplendor
no olvidaré

Arrivadercci
Roma
Yo quiero a ti volver
pienso en esa niña tan hermosa
que al mirarla parecía una rosa
y que una tarde primorosa dijo
(sí.

Anoche contaba la fuente
que sabe el deseo de la gente
que vino de éxico y luego
la historia de aquella muchacha
(se fué.

Fué aquí que los dos se encon-
(traron
y aquí que los dos se besaron
y donde con voz dolorida ella
(dijo
mi vida tengo que ir.

Más antes de partir la mucha-
(chita
tiró la monedita y suspiró.
Arrivadercci Roma,
good bye, good bye good bye... Quedó suave tan sabrosa Car-

Domitila

GUARACHA

Exito de Rolando Laceri

Donde vas Domitila
donde vas...
donde vas a donde Marina
donde vas... bis.
Baila la rumba
la guaracha y el danzón
deja el danzón
van a bailar el cha cha chá.
Domitila
donde vas...
Donde vas Domitila
donde vas Domitila
donde vas...
donde vas Domitila
donde vas...
donde vas a donde Marina

Besitos de Coco

GUARACHA

Exito de la Sonora Matancera y Radio Libertad

Besito pa' ti Carmela, besito
(pa' ti
besito de coco nena, canela y
(aji
besito pa tí Carmela. besito
(pa' ti
besito de coco, canela y ají.
Yo tengo un coco coquito para
(los pollitos
bien sabrositos negrita
ya me he hecho tan rico ne-
(grita...
Besito pa ti Carmela... etc.

Cruel Indiferencia

BOLERO

De Severini Ramos

Grabación por Carlos Argentino con la Sonora Matancera

No se que hacer cuando no
(quieres habla
que no me amas, ni me qui
(mira
por eso es que sufriendo esto
ya no me beses y me apenas
(sin cesa
causa en mi alma esta horro
(obsesio
me duele tanto que no puedo
(segui
sufriendo esta condena.

Noche tras noche
cuando a solas estoy
y pienso en lo feliz
que fuí con tu amor
al recordarlo se me
incrusta un dolor
que me aniquila lentamente
Vuélveme a hablar
no me trates más así
con esa cruel indiferencia
no guardes más ese silencio
es tu silencio que me hace
(pensa
que ya no puedo soportar

(mela
que tu volverás a probar mi coco
Besito pa' tí Carmela... etc.
Compréndelo caserita
no lo deje para luego
si lo deja pa' mañana
a lo mejor yo no vuelvo...
Besito pa' ti Carmela... etc.

Arturo de Córdoba

Gran Actor Mejicano

ANGUSTIA

BOLERO

Angustia de no tenerte a tí
tormento de no tener tu amor,
angustia de no besarte más,
nostalgia de no escuchar tu voz.

Nunca podré olvidar
nuestras noches junto al mar,
contigo se fué toda ilusión
la angustia llenó mi corazón

TOTAL

BOLERO

Pretendiendo humillarme
pregonaste el haber desdeñado
mi pasión.
Y fingiendo una honda pena
imaginaste
que moriría de desesperación.
Total si me hubieras querido
ya me hubiera olvidado
de tu querer.
Ya ves que fué tiempo perdido
el que tu has meditado,
para ahora decirme
que no puede ser.
Pensar que llegara a quererte
es creer que la muerte
se pudiera evitar.
Total si no tengo tus besos
no me muero por eso,
ya yo estoy cansado
de tanto besar.
Vivir sin conocerte
puedo vivir sin tí...

Ritmos y Melodías del Trópi
DANIEL

La Sigo Queriendo

BOLERO

Canta: Daniel Santos

¡Ay! qué dolor que ma estar
ya no puedo soportar
esta pena que me embarga
¡Ay! que amargura el despertar
el dolor me va a matar
me desgarra toda el alma
¡Ay! si pudiera remediar
esta triste soledad
que por ella es [illegible]
para mi sería muy bueno
volver a reconciliarnos
a querernos pero mucho
más que ayer
y mi vida la reclama
mi corazón sangra y mana
por querer a esa mujer.

Por ella todo el mundo me critica
dicen que su amor me quita
mi existencia y juventud.
La quiero
la sigo queriendo
que vuelva
por ella me muero.

EL SATELITE N. 13

GUARACHA

Atención señores
Atención señores
yo soy un tripulante
de un satélite nación...
Y he venido a traerles
el mensaje que les manda
los planetas vecinos...

El lunes estaba en Marte
enseñándole a bailar
a una linda Marcianita
eso que llaman cha cha cha..
La marcianita me decía
tu tienes que quedarte
pero yo me le escondía
por que tenía que regresar...

Este es el mensaje
que nos dan de Marte...(Bis)
Bi Bi bi bi bi bi bi,
Bi Bi bi bi bi bi bi,
Este es el mensaje
que nos dan de Marte...(Bis)

HABLADO

Atención... atención...
llamando a la Tierra
desde Marte
llegamos a Lima... Lima
vamos a bajar...
a bailar con una marcianita...
el cha cha chá
el cha cha chá
vamos a bailar cha cha chá,
cha cha chá, cha cha chá...

LA RAZON DE MI EXISTIR

BOLERO

Canta: Carlos Argentino

Eres el motivo de mi dulce
(inspiración
el templo de mis cuitas
la razón de mi existir
que atesora con tu amor
una eterna devoción
¡Ay! que divino es quererte así.

Neustras almas que son tan
(felices
anidan la dicha
de saberse rodeadas de paz
como así anhelamos.
Hoy podemos decir
que no existe el dolor
en nuestras almas
porque solo vivimos
para querernos.

Cataplúm Pa' Adentro Anacobero

GUARACHA

Canta Daniel Santos

HABLADO

Culto público del Teatro El [illegible]
como lo prometimos
y sin escatimar esfuerzos
aquí le presentamos
al inquietante anacobero
DANIEL SANTOS
Pasador! Qué pasa compay
tráigame más gallanes
a moscasines, al Sope, al [illegible]
al Mariscal, a Audilón,
a Bustillos, al gallo pelón
pero sácame de esta cárcel
que no puedo estar más aquí
Cataplum, cataplum, pa' aden[illegible]
(anacob[illegible]
a mi comisario no le gusta [illegible]
(Bol[illegible]
Cataplum, cataplum, cataplu[illegible]
Cataplum llegué yo al Ecuad[illegible]
Catalum, ariba abajo el telón
Cataplum, empieza la función
Cataplum, termina la canción
Cataplum, cataplum, cataplu[illegible]
Cataplum, cataplum, cataplu[illegible]
volaron ladrillos, volaron [illegible]
(l[illegible]
volaron maderas, sonaron [illegible]
(tel[illegible]
y yo sin probarla, comrela o
beb[illegible]
al cuartel Modelo
la patrulla me llevó
Cataplum, pa' adentro anacob[illegible]
a mi comisario
no le gusta el bolero
Cataplum pa adentro anacob[illegible]
Pégale cnadela con Romeito
(Rom[illegible]

YO TENGO UN PECADO NUEVO

BOLERO

En que rumbo
se ha perdido mi paloma
como pudo desligarse de mi (mano.
si la sangre de mi pulso
al partir no lo ha matado.
¡Ay cariño!
Yo tengo un pecado nuevo
que quiero estrenar contigo
beberé el llanto de tus ojos
si han sufrido.

En qué grieta de otros labios
beberás aguita mansa,
en que besos:
si los míos olvidados
¡Ay cariño!
Yo tengo un pecado nuevo
que quiero estrenar contigo,
beberé el llanto de tus ojos,
beberé el llanto de tus ojos,
y estar contigo...

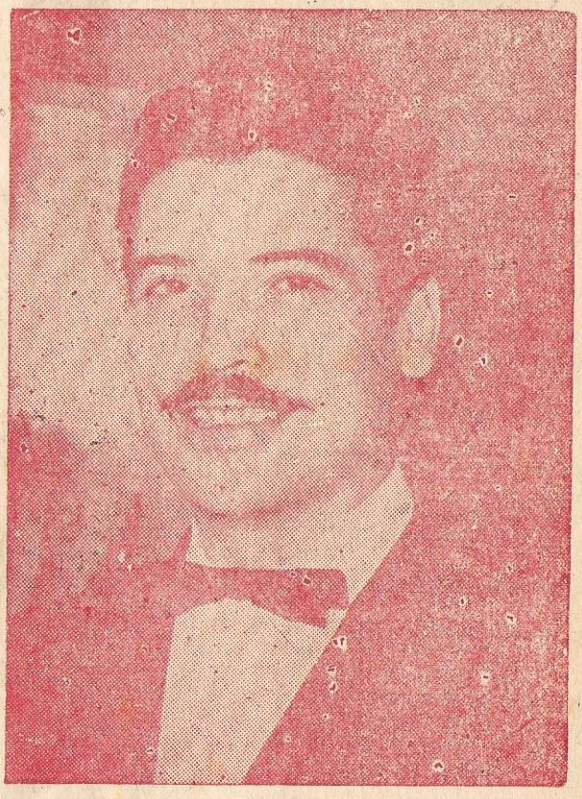
ESCRIBEME

BOLERO

Canta: Lucho Gatica

Son tus cartas mi esperanza
mi tristeza, mi alegría
y aunque sean tonterías
escríbeme, escríbeme.
Tu silencio me acongoja
me preocupa y predispone
y aunque sean borrones
escríbeme, escríbeme.

Ma hacen falta tus cartas
que la misma vida mía
lo mejor morir sería
si algún día me olvidaras
Cuando llegan a mis manos
su lectura me conmueve
y aunque sean malas nuevas
escríbeme, escríbeme.



VETE DE MI

BOLERO

Canta: Roberto Yanés

Tu que llenas toda mi alegría y (amar.
(juventud Yo que ya he luchado
y ves fantasmas en la luna de contra toda la maldad
(trasluz tengo las manos tan deshechas
y hoy es el canto perfumado del (de apretar
(azul que ni te puedo sujetar,
vete de mí. vete de mi.
No te detengas a mirar Seré en tu vida
las ramas viejas del rosal lo mejor de la neblina del ayer
que se marchitan sin dar flores cuando me llegues a olvidar
mirar el paisaje del amor como es mejor el verso aquel
que es la razón para soñar y que no podemos recordar.

Los grandes éxitos de JOSELITO

La Estrella y el

Gran Exito de JOSELITO

De los campanales a la serranía
el son de campana se vuelve canción
y entre sus metales y su algara- (bía
con cuatro palabras pregonas mi (amor

Mi cariño es una estrella
y no la puedo alcanzar
y a todas horas pienso en ella
y no me quiere mirar.

Soy un pobre monaguillo
que no tiene más consuelo
que en soñar con ese brillo
que lo llama desde el cielo
y a la rosa de los vientos
yo le pido un caminillo
que junte en el firmament
la estrella y el monaguillo.

De las cuatro esquinas
que tiene mi torre
con la primavera llegaron ayer
cuatro golondrinas y un corre- (que corre.
Malaya la luz del día
que roba el resplandor
cuando alegra mi agonía el eco (de tu canción.

VIENTO VIENTO

De: Naranjo - Murillo y García Murillo
Música: Segovia

Viento... Viento...
Quien fuera canción de prima- (vera
Amigo de la tierra
y que en brazos del eco se me (viera
dejando en el aire el volar.
Viento... Viento...
Llévame hasta el firmamento
mi más puro sentimiento
con el aliento de mi canción.
Sube... sube...
por encima de las nubes
a esta brújula del cielo
que cubre el velo de la ilumon
Hay voces que guarda las ca- (ñadas
allá donde está el manantial
son voces queridas y olvidadas
que el eco en su llamada
la vuelve a recordar.
Viento... Viento...

EL COPLERO

De: Román y Segovia

El coplero
mercachifle caminero
de romances y cantares.
El coplero
ruiseñor de los senderos
que divierte los pesares.
Salí a comprarle al coplero
al historia del cariño
mocitas enamoradas.
Con muy poquito dinero
lleva ñañas pa los niños
y rondas de madrugada.
Llevo romances de ciego
y papeles de mi sucedidos
coplas de nieve y de fuego
y cantares de amor doloridos.
Cargadito de besos temprano
voy por los senderos
llevo un mundo de ensueño
en las manos que soy el coplero

Llévame hasta el firmamento
mi más puro sentimiento
con el aliento de mi canción.
Viento... Viento.. Adiós...

La Campanera

PASO DOBLE
De: Naranjo y Murillo
Gran Exito de JOSELITO

Por qué ha pintao tus orejas
la fló del lirio reá?
Por qué te has puesto de sera?
¡Ay Campanera, por que será?
Mira que tó er que no sabe,
cuál es la llave de la verdad,
dice que no eres buena
y a la azusena
te pudieras comparar.
Dile que pare a esa noria
que va roando,
pregonando lo que quiere
que por saber, a tu historia,
le están buscando
cómo y cuando del que jiere

Ay Campanera,
aunque la gente no quiera
tu eres la mejó de las mujeres
porque te hizo Dios su prego- (nera.
Por qué se para la gente
no más la ven pasá?
Por qué es la alondra valiente
que arsa la frente y echa a cantá

Dicen que si un perseguio
que anda escondio la viene a vé
cuenta que, amante espera
la Campanera con la ronda de (las tré.
Na era corona de gloria
aquel revuelo,
er desvelo por amore,
cuando el roá de la noria
tapó con velo
tó aquel del amante que espera
son la bendición de los artare
como manda Dió, su compañera

Anakaona triunfa en España

Bésame Puchunguita

BOLERO MAMBO

Canta: Carlos Argentino

Dame un besito
mi puchunguita
dame un besito mi cariñito
bésame como te beso yo
mímame como te mimo así
quiéreme...
abrázame...
para sentir tu calor
junto a tí
corazón para besarte los dos.

CORO

Puchunguita dame un beso
no me lo niegues dame ese
Ay puchunguita dame un beso
un beso un beso en la boquita
(nene
Puchunguita dame un beso
no me lo niegues darme eso
amor y más amor es lo que te
(daría
si tú fueras para mi toda la vida
(nene
Puchunguita dame un beso
no me lo niegues darme eso
que yo cantando que yo bailando
el nuevo ritmo del Cha Cha Cha
oye mamá
Puchunguita dame un beso
no me lo niegues darme un beso

Sucu Sucu

Sucu Sucu

De Tarateño Rojas

Se está poniendo de moda (Bis)
en toda la capital (Bis)
El vaivén del Sucu-Sucu
Sucu-Sucu te voy a dar
Ay, ay, ay, ay, negra bandida
Sucu-Sucu te voy a dar

Ay, ay, ay, ay, negra bandida
Sucu-Sucu te voy a dar
Vamos cholita a bailar (Bis)
el ritmo más popular (Bis)
El vaivén del Sucu-Sucu
Sucu-Sucu te voy a dar
Ay, ay, ay, ay, negra bandida
Sucu-Sucu te voy a dar
Ay, ay, ay, ay, negra bandida
Sucu Sucu te voy a dar

Satanás

CHA CHA CHA

Es el ritmo que bailan en la tie-
(rra
lo que quiere enseñarles Satanás
y los diablos siempre tan abusa-
(dos
ra se ponen a la moda en cha-
(cha-cha.

Y Lucifer, no queda atrás
siguiendo con el vacilón
y Satanás les grita, les grita así
aquí el que bailará soy yo.

Cinco brujas montando sus es
(coba
al infierno a parrandear fueron
(a dar
y los diablos de tanto que go-
(zaron
se quemaron por bailar el cha-
(cha-cha

Montuno:
A bailar diablo cha-chacha
a la cola, a la cola, (Se repite

Rio Manzanares

Cumbia

Por la Sonora Mantancera

Río Manzanares déjame pasar
que mi madre enferma
me mandó a llamar.
Mi madre es la única estrella
que alumbra mi porvenir,
y si se llega a morir
al cielo me voy con ella (Bis).
Río Manzanares déjame pasar
(etc.

Oh cumana quien te viera
y por tus calles pasara,
y a San Francisco fuera
por noche de madrugada. (Bis).
Río Manzanares déjame pasar
(etc.

Si el Manzanares me diera
su licencia y libertad,
en sus aguas me bañara
cuando la calor me dé.
Río Manzanares déjame pasar,
(etc.

Recuerdo de Ipacaray

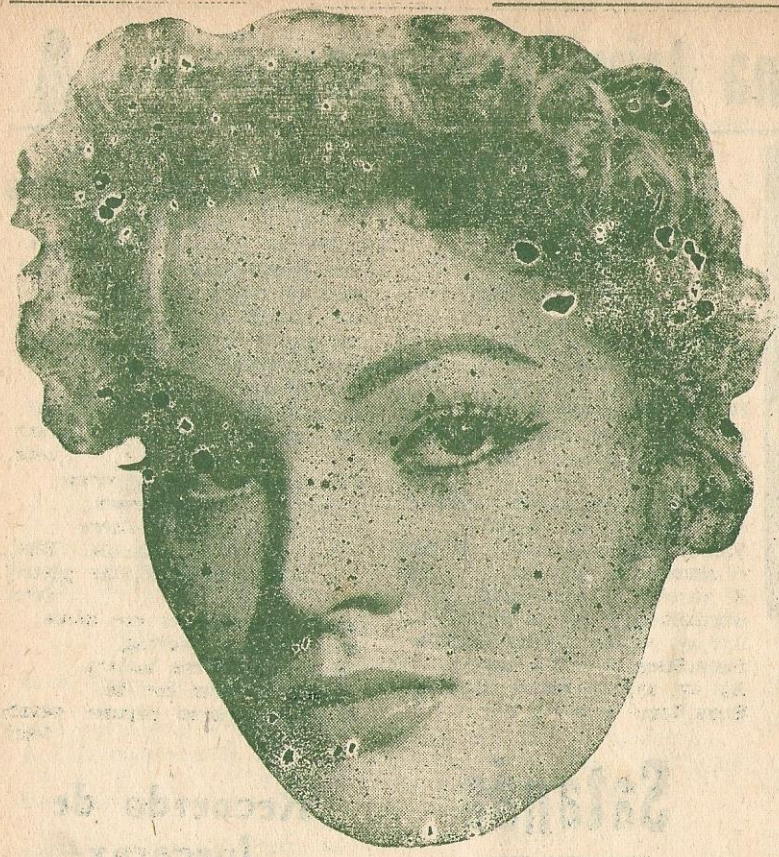
Canción Paraguaya

De L. de Mirkin y

Una noche tibia nos conocimos
junto al lago azul de Ipacaray
tú cantabas triste por el camino
viejas melodías en guaraní
N con el embrujo de tus cancio-
(nes
iba renaciendo tu amor en mí
y en la noche hermosa de ple-
(nilunio
de tu blanca mano sentí el calor
que con sus caricias me dió el
(amor

Dónde estás ahora cuñatai
que tu suave canto no llega a
(mí
dónde estás ahora
mi ser te adora
con frenesí.
Todo te recuerda mi dulce amor
junto al lago azul de Ipacarai
todo te recuerda
mi amor te llama
cuñatai.

SILVIA PINAL



Muñeca Adorada

BOLERO

Gran Exito Radial

Anoche estabas tan bonita
que no me pude contener
de pensar que eres una muñe-
(quita
con la dulce fragancia de mujer
Si vieras que linda te lucías
con tu angelical figura
conjunto de belleza es tu her-
(mosura
como fiel homenaje de armonía
Florecerán otra vez las maripo-
(sas

para que entonces
tú puedas comprender
que ellas también
se marchitan en la vida
para más tarde volver a renacer.
Aprender a querer
no cuesta nada
aprender a querer de corazón
yo quisiera poder mi dulce
(amada
con hechizo volverme tu ilusión

Jamás, Jamás

BOLERO

De Chucho Navarro

Grabación por Los Panchos

Jamás, jamás, jamás, jamás,
Si quieres separar
nuestro destino,
ya nunca me verás
en tu camino.
Tú vivirás en mí
yo moriré sin tí,
ay, es el destino
más nunca me verás
jamás, jamás, jamás
en tu camino.
Yo no regresaré
jamás, jamás,
a ver que cosa fué
de tí, de tí.
Tú nunca me verás
jamás, jamás, jamás
nunca jamás.
Si quieres separar, etc.

La Buena Ventura

BOLERO

Canta: Carlos Argentino

La buena ventura
un día me echaste
me han dicho cosas
que yo no creí.
Ahora me veo
de tí enamorado
maldición gitana
fué lo que cogí
y ahora aunque quiera
no pod;é apartarme
apartarme más nunca
más nunca de tí.
Tu cara gitana
tu cuerpo tocar
llenar de oro
de perla y coral
y nos marcharemos
juntitos, muy juntos

Matilde

Guaracha

Grabacióón de gran Exito

Matilde, Matilde
vamos a bailar mi ritmo
Matilde...

Las campanas dicen dán
las mujeres dicen den
me gustan más las campanas
me gustan más las campanas
porque dan sin que les den
Matilde, Matilde, etc.
Mañana me voy mañana
quién se acordará de mí
solamente mi Matilde
por los besos que le dí.
Matilde, Matilde, etc.

---

para la cueva
que tengo en Graná.

Al vendría nuevamente a Lima en 196?

DEVUELVEME EL CORAZON

BOLERO

Exito de Julio Jaramillo

Pensarás ha que he venido
si ya todo a terminado
piensas que cariño fino
pero te has equivocado...
Dirás quizás que estoy loco
que me falta un sentido
pero por besar tu boca
mi corazón he perdido.

Yo no vengo a que me quiera
ni a cantarte una canción
solo vengo a reclamarte
que me des mi corazón...
Mi corazón que una noche
muy confiado te entregué
sin ver que me engañabas
en tus manos lo dejé.
Ya veo que me lo devuelves
pero yo te lo dí entero
en pedazos no lo quiero
no puedes quedar con él...

LA ESQUINA DEL MOVIMIENTO

GUARACHA

De las calles de La Habana
todos tienen que decir
todos tienen que decir
pero de muy buenas ganas.
Como si esto fuera poco
es la nota del momento
el comentario que tienen
la esquina del movimiento
Cuál será, cuál será
la esquina del movimiento.
Industria y San Rafael,
—Caballero que caliente.
—La esquina del movimiento.
Entre Neptuno y Galiano,
Vaya cualquiera a saber
Cuál será el punto cercano;
Cuál será, cuál será,
La esquina del movimiento.

Venganza

BOLERO

De: Lupicinio Rodríguez

Yo gocé tanto, tanto
cuando me contaron
que te encontraron
llorando y tomando
en la mesa de un bar
y que cuando amigos
tan fieles
que por mí preguntaron
un sollozo que ahoga tu voz
no te dejó ni hablar.
Pero yo gocé tanto, tanto
que tuve entonces
que hacer un esfuerzo
para no llorar.
El dolor tal vez sea la causa
de mi desconsuelo,
tú tenías que estar
bien consciente
de lo que pasó.
Al hacerme pasar
esa verguenza
con un compañero.
Y verguenza
es la herencia mayor
que el tiempo me dejó,
pero en cuanto
haya fuerza en mi pecho
no quiero más nada,
venganza, venganza
que venganza,

Burbujas

GUARACHA CALYPSO

Grabación en discos Smith

A todos nos gusta el Blue
que es explosión
atómica de amor
de corazón.
Que llena en su interior
de tal pasión
entonces le hace Blu.
Si un hombre le hace Blu
a una mujer,
enséñale a entender
es su querer.

Se puede hacer llorar,
reir, cantar
y todo con el Blu
El Blue es modernación,
ciclón, cañón,
alu, iluminación
pavor, terror
pero es tan destructor
como un terror
cuando es un doble amor.
Si te atormenta un amor
que sea mejor
muy triste me dejó
con un dolor.
Se puede consolar
y no llorar
con sólo hacerte Blu.

Pequeña Flor

FOX

Canta: Alberto Janés

Esa flor...
que me diste una vez,
en mi alma la guardé;
y hoy me habla de tí.
Esa flor...
que me dió tu querer
con mi llanto la regué
y jamás marchitó.

Porque está junto a mí
como antes tu amor
y es milagro la flor sin tí.

Ese amor...
que me diste una vez
en mi alma lo guardé
con esa flor.

Pero tú no estás
y yo tengo tu amor
con la flor
que me dió tu querer ayer.

ese amor que me diste una vez
en mi alma lo guardé
pequeña flor.

PECASTE DE INFIEL

Bolero

Canta: Bienvenido Granda

Cuando por tí me pregunten
como siempre diré que estás
(bien
de mí no sabrás que lo nuestro
lo traicionaste por otro querer.
Cuando por tí me pregunten
no diré que pecaste de infiel
al contrario diré
que te encuentras feliz
y que estás en tu luna de miel
Nunca hablaré de tu infamia
mi nobleza me obliga a perdo
(narte
eso por siempre lo callaré
pero tu engaño jamás, lo olvi-
(daré

Cuando por tí me pregunten
como siempre les contestaré—
y cuando se enteren de todo tu
(mal
a tu conciencia le consagraré

Bienvenido

Que

Canta

Te pregunte mil veces
si me querías
me contestaste así, que
que sí, que sí.
Te pregunté mil veces
si tu me amabas
me contestaste así, que
que sí, que sí.

Pero yo no creí
en tu boca mentirosa
porque tus palabras eran

El Novio Celoso

GUARACHA

Yo le digo a mi novia
que no se pinte
que no se arregle
y que no me salga
Pues el único ese que t
que mirarla
ese soy yo, yo, yo

Domingo a domingo
voy a sacar a mi novia
a pasear.
—La llevo al cine
ese soy yo, yo, yo
No, no, no
—A la pelota
No, no, no
—La llevo a un baile
No, no, no
—Pue sa donde la voy a
para que no miren a mi
pues a donde la voy a lle

A dónde la llevo?...
La voy a llevar a bailar

pero no la lleva si va su
hoy esta vieja se está m
a todos mis actos de so
Mamá, papá, hermano,

...randa Triunfa apoteosicamente por las ondas de RADIO "LA CRONICA"

..., Que Si

...ítmico

...aldo Granda

...mentiras sin piedad.
Yo se que tu mentiste
por no hacerme sufrir
al confesarme así, que sí,
que sí, que sí... (bis).
Que sí; que sí, que sí mentirosa
que sí que sí que sí tu no vales
que sí; que sí que si no te quiero
que sí, que sí que sí no te llevo
que sí, que sí que si engañosa
que sí, que sí que sí
(sinvergüenza.... etc

TENGO UNA DEBILIDAD

GUARACHA

De Don Fabián

Tengo, tengo, tengo
tengo una debilidad
tú lo sabes muy bien
estás muy enterada.
Tengo una debilidad
no se puede ocultar
lo llevo en la mirada
y esa gran debilidad
será lo que será
por mucho o por nada
es amor y es por tu amor
y el amor si es verdad
siempre es debilidad.
¡Tengo una debilidad!
¡ay que calamidad!
mi vida es un disgusto
Tengo una debilidad
no se qué pasará
si no me doy el gusto.
Pero qué calamidad
verguenza ya me dá
las cosas que me pasan.
Yo no sé que voy a hacer
o me curo de este mal
o me voy a enloquecer.

---

mi chaperona yo quiero bailar.
¿A dónde la llevo papi?
La voy a llevar a bailar Cuchi
(cuchi
pero no la llevo si va su mamá

Cuatro Palabras

BOLERO

Escucha bien no quiero que al-
(gún día
puedas decir que yo te sorprendí
como un ladrón que entró por
(tu ventana
para robarte la felicidad.

Voy a decirte la verdad es dura
aunque comprendo que vas a
(sufrir,
pero más vale que sepas ahora
lo que mañana te puedan decir.

En el amor suceden tantas cosas
que nos parecen sin explicación
como el otoño que deshoja el
(árbol
mi amor por tí también se des-
(hojó.
Mírame bien y escucha de mis
(labios
cuatro palabras que son mi
(razón,
ya no te quiero ya no te quiero
perdóname y adiós.

MI TELEFONO

BOLERO-MAMBO

Grabación por Carlos Argentino

Bien...
Soy soltero y ricachón
con mucho corazón
no tengo compromiso.
Ya la vida. la vida la viví
el mundo recorrí,
conozco lo mejor.

Ahora me quiero casar
ahora me quiero casar, si
muchachitas, chamaquitas,
muñequitas, ahora me quiero
(casar
y para ello he instalado un
(teléfono
que no hay en ninguna guía del
(mundo
el 066660, anoten bien el 066660.
ah, pero ella tiene que ser por
(lo menos

Si fuera gordita no me importa
si es delgadita me puede avisar
al 066660.
Rubias, trigueñas no me fijaría
pero por las dudas, me puede
avisar al 066660,
la que yo escoja me tendrá
que creer su muñequito
y algún platito de espaguetti
debe cocinar.
Todas las que tengan esas con-
(diciones
a este número me puede llamar
al 066660, llamen pimpollitos!

NO, NO, NO QUE VA

GUARACHA

Por los Alegres Vallenatos

No, no, no, que va,
no, no, no, que va
no, no, no, que va
no, no, no, que va
que va, que va.
Anoche me fuí de fiesta
con mi novia Encarnación (bis)
Cuando hablaba con ella
me saltaba el corazón (bis...)
Y yo le dije,
No, no, no. que... etc. etc.
Mi novia dice que vaya
a que me vea el doctor, (bis).
Por que dice que yo tengo
enfermito el corazón (bis)
Y yo le dije:
No, no, no... que va... etc. etc.

Canciones y Estre

Los Laureles y el Busto

RANCHERA
de la película El Gallo colorado
Canta: Miguel Aceves Mejía

Ay que laureles tan verdes
que flores tan encendidas
ay que tristeza me da
cuando te llenas de orgullo
de ver a mi corazón
enredado con el tuyo.
Eres rosa de Castilla
que solo en Mayo se ve
quisiera hacerte un invite
pero en verdad que no se
si tienes quien te lo invite
mejor me separaré.
Ay! te va mi despedida
cholita por mis quereres
la perdición de los hombres
son las malditas mujeres
y aquí se acaban los versos
de los laureles y el busto

ESTA NOCHE

Canta: Pedro Infante

Esta noche me voy de parranda
para ver si me puedo quitar
una pena que traigo en el alma
que me agobia y que me hace
(llorar
Si me encuentro por ahí con la
(muerte
a lo macho no la he de temer
si su amor lo perdí para siempre
que me importa la vida perder.
Ya traté de vivir sin mirarla
ya luché por no ser infeliz
y tan sólo encontré dos caminos
lo lograría o dejar de vivir.
Esta noche le doy serenata
esta noche le canto a la ingrata
no me importa perder o ganar
tres canciones que la hagan
(llorar
Si me matan al pie de su reja
que morirme juntito a mi amor
a lo macho me harían un favor
Ya traté de vivir sin mirarla

Eso Merece un Trago

Canción Ranchera
De: Arturo Carrillo

Hoy se quedó tirada
la suerte mía
a caballo de espadas
le dieron oro
un machatazo mozo
que me decía
y eso merece un trago,
merece dos
merece mucho
verdad de Dios.

Porque hay ingratas
por eso hay ebrios
cariño malo
se hace pasión.

Pa darse el vicio
basta un desprecio,
dos horas ponle
cuando hay traición

Yo sé que su alma
es dura como la piedra,
por eso si no vuelve
vaya con Dios.

Ya se me está pasando
las horas negras
y eso merece un trago,
merece dos,
merece mucho
verdad de Dios.

Porque hay ingratas
por eso hay ebrios,
cariño malo se hace pasión

Pa darse al vicio
basta un desprecio,
dos horas ponle
cuando hay traición.

llas Rinde póstumo homenaje a Jorge Negrete en su 6to. aniversario de su fallecimiento

Tu Recuerdo y Yo

Canción

Estoy en el rincón
de una cantina,
oyendo una canción
que yo pedí.
Me están sirviendo
ahorita un tequila
y va mi pensamiento
juntito a tí.
Yo sé que tu recuerdo
es mi desgracia
y vengo aquí no más
a recordar.

Que amargas son las cosas
que nos pasan,
cuando hay una mujer
que paga mal.
Quien no sabe en esta vida
la traición tan conocida
que nos deja un mal amor.

Quien no llega a la cantina
exigiendo su tequila
y exigiendo su canción.
Me están sirviendo
ya la del estribo,
ahorita ya no se
si tengo fé.
Ahorita solamente
yo les pido,
que toque otra vez
La Que se Fué...

No Soy Monedita de Oro

RANCHERA

De: Cuco Sánchez

Nací norteño hasta el tope
me gusta decir verdades
soy piedra que no se alisa
por más que talles y talles
soy terco como una mula
a dónde vas que no te halle.
En tu casa no me quieren
porque me vivo cantando
me dicen que soy mariachi
y que no tengo para cuando
mercarte el traje de novia
que el tiempo te estoy quitando.
No soy monedita de oro
para caerles bien a todos
así nací y así soy
si no me quieren a mi modo.
El cielo tengo por techo
nomás el sol por cobija
dos brazos para mantenerte
un corazón para tu vida
ve corre y dile a tus padres
a ver quién da más por su hija
Hay corazón bandolero
relincha ya cuando quieras
por esa potranca fina
que amansarás cuando quieras
tú y yo no tenemos prisa
ya nos querrá cuando pueda.
No soy monedita de oro...

Ya No

Canción Corrido

De: Felipe Bermejo

Tengo una novia muy seria
que no le gusta jugar
cuando le doy un besito
me comienza a regañar
Pero luego, se contenta
y se pone a platicar
y se me va arrejuntando
pa' que la vuelva a besar.
Ya no, ya no
ya no me beses
que me voy a disgustar
Mi novia tiene una boca
como encendido clavel
que sin querer me provoca
a que le robe su miel.
Yo no soy un indiscreto
si se lo vengo a contar
es que me siento contento
al poderlo recordar.
Ya no, ya no... etc., etc.
Cuando la miro enojada
me le comienzo a alejar
pero lueguito me ataja
pa' que la vuelva a besar
¡Ah! que mi novia tan seria
que no le gusta jugar
pero para eso del beso
si hasta me quiere ganar.
Ya no, ya no... etc., etc.

EL MIL AMORES

Son Huasteco

De Altamirana, Tamaulipas,
traigo esta alegre canción,
y al son del viejo violín
y jaranas canto yo
a las mujeres bonitas
que son de mi adoración
de Altamira, Tamaulipas,
traigo esta alegre canción.
Si la vida es un jardín,
las mujeres son las flores
el hombre es el jardinero
que goza de las mejores,
yo no tengo preferencia
por ninguna de las flores
me gusta cortarme todas
me gusta ser mil amores.
Dichoso aquel que se casa
y sigue la vacilada
que se anda jugando contra
a escondidas de su amada;
pero maldito soy yo
que no me hace falta nada
tengo viudas y solteras
y una que otra casada.

ANDO MUY BORRACHO

RANCHERA

Canta: Pedro Infante

Ando mucho, pero
mucho, muy borracho,
por un amor que
me trae mal herido...
Ando mucho, pero,
mucho, muy borracho,
y qué y qué... qué me
importa si me envicio
Ay, cuanto sufrimos
los que mucho amamos,
primero: reímos
y después lloramos.
Que me importa
si hoy por mi puro gusto
yo río, pues mi risa, mi risa
si lloro, pues mu y mi llanto
que vaya mucho al diablo
y si al mundo no le gusta
Ando mucho, pero,
mucho, muy borracho... etc.

LOS CHAMAS

Fieles Intérpretes del Cancionero Criollo

Chínito Loco

POLKA

Canta: Jorge Pérez

Un chinito loco mató a su mujer
con veinte puñaladas y una
aguja de coser
salta como mono
ruega como león,
llora como un niño
y habla de Colón.
Cada vez que toma
se pone a relatar
como un chinito loco
diciendo siempre así:

Yo saca cuchillo mata baliga,
saca la tlipa le jala pele yo mata
pelo la gallinazo saca escopeta
dispara tiro mira para el cielo
cae por el suelo.
pun pun
chinito loco sin corazón
chon chon
chinito loco sinverguenzón,
chon chon
chinito loco sin corazón.

LA PITITA

Polka Criolla

De: Julio Morales San Martín

Yo recuerdo de niño contempla-
(ba
en los salones bailar,
la polkita de otros tiempos que
(mi abuelo
la sabía tararear
Y en la polka se lucían las limeñas
y limeños que al bailar,
con saltitos marionetas parecían
como diciendo al compás
¡Qué!
Jálame la pitita, pitita, pitita,
jálame la pitita,
jálame la pitita,
no me la jales más.
Y en efecto una pitita
parecía funcionar,
por los saltitos que daban
los limeños al bailar.
Ella recogiendo cola
y el clásico botín
animando se cantaba
cual si fuera un arlequín
¡Sí!
Jálame la pitita, pitita, pitita,
jálame la pitita,
no me la jales más.
Jálame la pitita, pitita, pitita,
no me la jales más.
Jálame la pitita, pitita, pitita,
no me la jales más.

CRUELDAD

Vals Criollo

Letra de Abelardo Núñez
Música de Joe Di Roma

Si vieras con qué dolor
hoy tengo que abandonar,
el nido aquel donde reinó
siempre el amor.
Tú sabes por qué razón
ya no volveré jamás
con ansias locas
para besarte con pasión.
Es mejor que ahora sepas
la verdad,
si me alejo la culpable
es tu crueldad.

Tu engaño me está matando,
(así
no puedo volver contigo, no,
presiento que muy pronto
ya mi vida se acabará.

EL CHOLO SIMON

VALS CRIOLLO

Letra de Augusto Polo Campos
Música de Jorge Pérez

Ay como ha cambiado
todas sus costumbres,
de un tiempo a esta parte
el cholo Simón,
Antes no tenía ni un sol
que lo alumbre,
pero hace muy poco
se sacó el "Poillón".
Ya no siembra papas
ni arrea su yunta,
almuerza en "Crem Rica"
como en el "Crillón".
Hoy tiene un lujoso
chalet en La Punta,
y ya no se acuerda
de su callejón.
Ay como es la vida
cuanto hace el dinero,
hoy en el Bolívar
le dan un Cocktail.
Las chicas más guapas
le dicen: te quiero
y todas quisieran
casarse con él.
Antes solo hablaba
"macta suctiki"
y se emborrachaba
con rón de quemar.
Hoy es primer socio
en el Club Waikiki
y tan solo el Whisky
le puede pasar.

Retoñitos

Vals Criollo
De: Lastenia Peña
Canta: Luis Abanto Morales

Felices son los que tienen
el tiempo para gozar
sólo yo amanezco el día
viendo rumbo a trabajar.
Trabajar como ninguno
y poder llevar el pan
para mis pobres retoñitos
y poderlos ver gozar.
Más, mis fuerzas
a mi vida no le alcanza
pobre vida la siento desfallecer
que serán pues de mis pobres
(retoñitos
si algún día les faltara
mi querer.

IMAGINACION

VALS

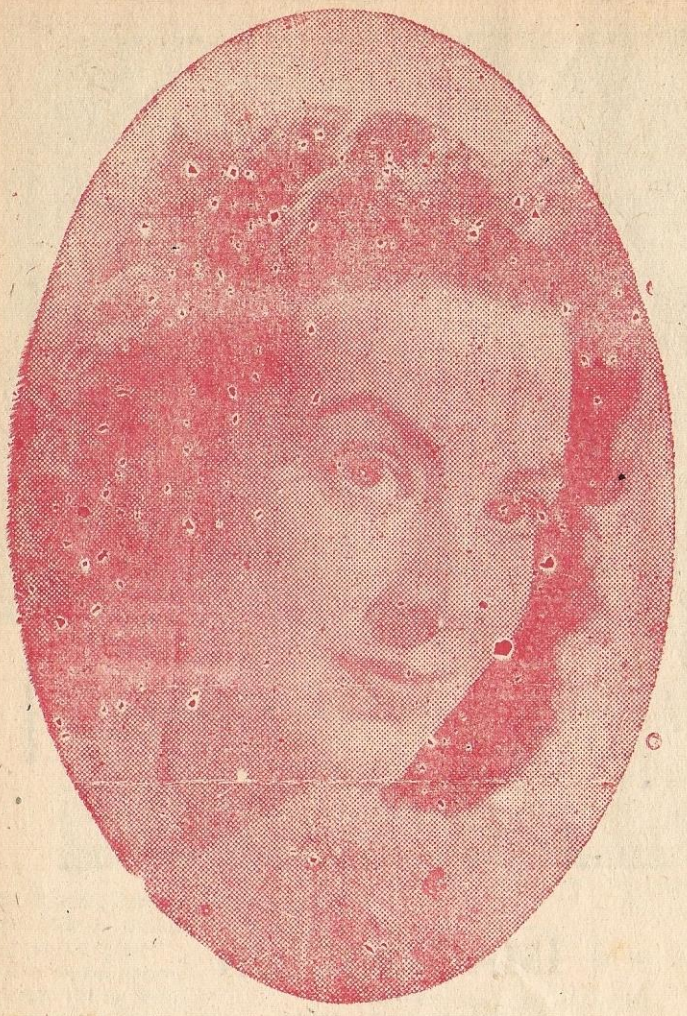
De: Abelardo Núñez

Deja que aspire el perfume
de tu cabellera
quiero embriagarme con ella
y luego soñar,
mientras navego en las aguas
de tus lindos ojos
bajo la luz de la luna
poderte besar.

Tiemblo al pensar en ese día
lleno de embeleso
vas a decirme cositas
que nunca escuché
y en esos labios de grana
dejaré yo un beso
como un recuerdo sagrado
de cuanto te amé.

Más si algún día a mis ojos te
(vieran
mi ansiedad.
ajena,
no se que haría mi vida
te juro no sé.
Nunca he sentido en el alma
tan terrible pena
triste será separarse
sin saber porque
Dime que nunca por otro dejarás
de amarme
no hagas que muera tan pronto
esta inmensa pasión,
ven a mis brazos querida
ven por Dios a darme
una esperanza que colme toda

Gran Exito Artís
LA



Cada Vez Más

De René Tuzet
Canta Lucho Gatica

Cada vez que me voy a enamo-
(rar
y pienso en tí
se me salen las ganas de llorar
que llevo en mí.

Y me convenzo, cada vez más
de que yo nunca te dejé de amar
de que tú mandas en mí
como siempre y cada vez más.

Cada vez que me voy a enamo-
(rar
y pienso en tí
la verdad me hace despertar
y vuelvo en mí.

Y pienso en tí, cada vez más
te deseo cada vez más
y a tí me entrego así
completamente, cada vez más.

ESO

De Arturo Carrillo

Eso, lo que me dijiste
la última vez.
Eso que asesina
eso vida mía,
no lo olvidaré.
Eso, mi canción nocturna
nunca lo cantó;
porque duele mucho,
soportar la pena
e perder tu amor
Si ya no me quieres,
al menos no mientas
ni manches tu vida,
es mejor que dejes,
cicatrices buenas,
sobre mis heridas.
Y pensar que tuve
tan cerca, otros labios
y los despreciè;
pero no me quejo
fué maravilloso
lo que te robé.

MIEDO DE HABLARTE

BOLERO
por Julio Jaramillo con el

Tengo miedo de hablarte
pero quiero decirte
guardo aquí en mi alma
un rincón para tí.

Quiero que comprendas
que yo te quiero tanto
que no hay nadie en el mundo
que te hable de amores
como yo te hablo a tí.
Me moriría de pena
si yo nunca lograra
estrecharte en mis brazos
y sentir tu calor.
Yo se que tu lo dudas
que yo te quiero tanto
si quieres me abro el pecho
y te enseño el corazón.

tico Obtiene María Felix en la película CUCARACHA

QUERIDOS PADRES

Boero Moruno
Grabación por Chito Galindo

Cuando salí de mi casa
sentí una angustia tan cruel
que no pasó mucho tiempo
y ya quería volver.
Siempre pensaba en mi padre
en mis hermanos también,
y en mi santa madrecita
que allá llorando dejé.

Señora de los caminos
guíame siempre por el bien,
y que yo nunca me olvide
de los que supe querer.
porque olvidar a una madre
Y si algún día me olvido
no me perdones jamás,
no se puede perdonar.
Cuántos años han pasado
cuando mi hogar yo dejé
pero siempre lo recuerdo
con mi cariño y mi fe.
Padre de tí siempre llevo
el ejemplo y la moral;
y de tí querida madre
tu gran cariño y bondad.

COMO ANTES

De Di Paulo y Panceri

Como antes más que antes
te amaré,
por la vida yo mi vida
te daré.
Será un sueño para mi
si vuelves conmigo,
y tus manos con mis manos
acariciar.
En mi mundo, todo el mundo
eres tú,
nunca a nadie quise tanto
como a tí.
Cada día, cada instante
dulcemente té diré,
como antes, más que antes
te amaré.

SUS PICAROS OJOS

CUPLE

Le vi por la calle
pasó por mi lado
me dijo un requiebro
que fué de mi agrado.
No quise mirarle
no fuera a azararle,
él me dijo vida
si uste me quisiera
igual que en la gloria
quizá que viviera".
Y yo ruborosa
me puse orgullosa.
Sus ojos en mi
se fijaron con tal fuerza
en el mirar,
que entonces sentí
una cosa muy difícil
de explicar

Más yo que iba a hacer
si se chala fácilmente la mujer
pero el caso es
que no tuve reflexión
y le dí mi corazón.
Loquita de gozo
al verme adorada
sin darme yo cuenta
ya estaba colada
porque me decía
que me derretía.
Sus ojos morunos
un poco entornados
quedaban en mi alma
con fuerza clavados,
y así como loca
decía mi boca:
Por Dios, mírame,
mírame poquito a poco
por favor,
que quiero saber
si es verdá
que tú me quieres
como yo.
Repite que si
que no quieres a ninguna
más que a mí,
y si dices tú que si, ya verás
si te quiero de verdá.

QUISIERA SER

BOLERO
Canta: Lucho Gatica

Quisiera ser
el primer motivo de tu vivir
Estar en tí
de la misma forma que estás en
(mí.
Representar en tu vida el sol
la emoción de ser esa ilusión de
(amor
que se siente una sola vez.
Quisiera ser
como la canción que te guste
(más
y así poder estar en tus labios
y en tu soñar,
tu humilde sombra
y el libro aquel
que te acompaña
desde tu niñez
eso y mil cosas
tuya es mi vida
quisiera ser
quisiera ser.

Hoy Lo Niegas

Bolero - Cha cha cha
Canta: Nelson Pinedo

Aunque lo sigas negando
mi vida
yo se que me quieres
lo mismo que ayer.
Aunque lo sigas negando
mi cielo
yo se que te mueres
por mi querer.
Qué majadera te estás poniendo
si sé muy bien
que quieres volver.
Volver a mí
tu lo estás queriendo
pero no das tu brazo a torcer.
Aunque lo sigas negando
mi cielo
yo sé que te mueres
por mi querer.

El Solterito

CHA - CHA - CHA

Soy solterito tengo miedo
de morir sin ser querido
van pasando tantos años
¿solterita dónde estás?
Voy penando, voy soñando
quién me quiera de verdad,
el que escuche mi canción
porque soy un solterón.

¿Dónde estás? ¿dónde estás?
solterita ¿dónde estás?
¿Dónde estás? ¿dónde estás?
que me quiero yo casar, (Biis).

Te encontré, me casé
y ahora bailo el Cha cha cha
Cuando llegué a La Habana
era un bobito
y ahora soy candela
con los pollitos.

Te encontré, me casé
y ahora bailo el Cha cha cha.

Hernando Aviles

Muy pronto en Lima con su nuevo Conjunto LOS TRES REYES

Cha cha cha del Tren

Exito de Radio Libertad
Canta: Olga Chorens

Al compás del cha cha cha
del chacha cha del tren
que gusto da viajar
cuando se viaja en tren
pues parece que el amor
con su dulsón vaivén
produce más calor
que el cha cha cha del tren.

A Lisboa en tren de lujo yo via- (jaba
a mi lado vi elegante una mujer
al momento un gran amor le (declaraba
y después de mucho hablarle
mé y me dijo
Juat du you sey

Con el ruido de las ruedas me (dormía
y soñaba que era dueño de un (harén
y al creer que mis esposas me (arrullaban
con terror me despertaba
un pollero en el andén
¡vendo pollo barato!
¡vendo huevo fresco!

Un señor con diez muchachas
a la zaga, trumpio como
una tromba en el vagón
y una anciana que tranquila
dormitaba despertó sobresaltada
y gritó revolución.
Vendo huevos, pan, caliente.
A Lisboa en tren de lujo yo via- (jaba
a mi lado muy galante un por- (tugués
con mayor velocidad
que nos llevaba el express.
(declaraba

Dios No lo Quiera

BOLERO
De Enrique Sánchez Alonso

Dios no lo quiera
pero presiento que has dejado (de quererme
hace unos días se te nota (diferente.
Se han vuelto frías tus caricias (de repente
Dios no lo quiera, porque mi (vida está cifrada en tu (cariño
y si me quitas el poquito que (me tienes
que voy a ser, si todo para (mi tu eres.
Le pregunto a la noche
si tienes otros quereres
y se queda callada
y aumenta más mis temores.
No quisiera pensarlo
pero, lo estoy temiendo
tengo un grito en el alma
que me lo está diciendo.

Quiéreme

(Fado-Fox)
De: M. aGymer y A. Da Costa
Egito de Lucho Gatica

Quisiera hacerte feliz
abrazándome a tu querer,
vivir contigo mujer
sin pensar no más
que en tu amor.
Y si un día te cansas
y el cariño se va,
quiero que no te rías
si te sientes llorar.
Quiéreme, quiéreme
que por tí daré
todo el corazón.
Quiéreme quiéreme,
tu eres para mí

Variedades Musicales

LOS GUAJIROS

La Cama de Piedra

Ranchera ed Cuco Sánchez

De piedra ha de ser la cama
de piedra la cabecera
la mujer que a mi me quiera
me ha de querer de a de veras
ay, ay, ay, corazón
porque no me amás
Subí a la sala del crimen
le pregunté al presidente
que si es delito quererte
que me sentencien a muerte,
ay, ay, ay, corazón
porque no me amás
El día que a mi me maten
será de cinco balazos
y estar cerquita de tí
para morir en tus brazos
ay, ay, ay, corazón
porque no me amás.
Por caja quiero un zarape
por cruz mis nobles cananas,
y escriban sobre mi tumba
me doy un balazo y te digo,
ay, ay, ay, corazón

Elvís Perez

Rock and Roll Ranchero

Elvis Pérez, el mariachi
de la tierra del Tepache
es la nueva sensación.
Chamaquitas y mujeres
se desmayan cuando Pérez
les entona esta canción.
No eres nada más que un perro
un perro llorón.
No eres más que un perro,
un perro llorón.
A otra parte con las pulgas
eres perro corrietón.
Ya dejo la mariachada,
de eso no le importa nada,
no quiere cantar el son.
Hoy nomás con su guitarra,
pegándole cachetadas
canta puro rock and roll.
Si quiere usted saber,
dónde me puede ver,
se va por esta calle
hasta llegar al hotel
el de los abandonados de vida
(tan sola
no se oye allí más que llorar.

Así canta Elvis Pérez,
ídolo de las mujeres,
cantante de rock and roll.
Ya no le gusta la birria,
ya el tequila le fastidia,
toma soda con fath ponche.
En San Juan de Dios nació,
con puro frijol se crió,
Hoy se viste de tejano
en lugar de andar de charro
y canta puro rock and roll.
Junto al teléfono
me puede encontrar.
Si no vienes a verme
debías de llamar.
No seas cruel con mi corazón,
yo no quiero otro amor, baby;
sólo a tí adoro yo.
Así canta Elvis Pérez,
ídolo de las mujeres,
cantante de rock and rill.
Ya hasta tiró los guarachis
ya abandonó a los mariachis,
ahora canta rock and roll.
pero ya se le olvidó.

Miguel Aceves Mejía

Altual ìdolo del celuloide rica. En estos días po

Allá en el Rancho Grande

Canción Ranchera

Allá en el Rancho Grande
allá donde vivía...
había una rancherita
que alegre me decía,
que alegre me decía...
— ¿Qué te decía hermanito?
Te voy hacer tus calzones
—¡Cómo!
Como los usa el ranchero
— ¡Bueno!
Te los comienzo de lana
— ¡y luego!
Te los acabo de cuero.
Allá en el Rancho Grande
allá donde vivía...
había una rancherita
que alegre me decía...
El gusto de un buen ranchero
— ¡Cuál!
Es tener su buen caballo
— ¡De Guariñano!
Pasearlo por las mañanas
— ¡y luego!
Darle la vuelta al bayano
—Allá en el Rancho Grande
yo tengo mi rancherita.
—Qué rancherita, ay qué bonita
que la chicha de Consuelo.

Cecilia

De: Nicanor Castillo
Exito de Aceves Mejía

Cecilia, lindo amorcito,
te adoro con devoción
te adoro con devoción
Cecilia, lindo amorcito,
quisiera darte un besito
con pruebas de mi pasión
y estarme recostadito
juntito a tu corazón.
Si de veras me has querido
no dejes de preguntar
si me encuentro muerto o vivo
o me llevan a enterrar.
¿Recuerdas cuando pusiste
tus manos sobre las mías,
tus manos sobre las mías,
recuerdas cuando pusiste?
y llorando me dijiste:
que nunca me olvidarías;
fué lo primero que hiciste,
por las malas compañías.

Cama Pero No de Piedra

Ranchera de J. Jesús Torres P.

Yo lo digo en donde quiera
grábenlo bien en su mente
que la cama no es de piedra
como lo dice la gente.

Si fuese cama de piedra
en ella no dormirías
porque la piedra es muy dura
y tu cuerpo matarías.

Subí al juzgado del crimen
le pregunté al juez primero
que si es delito el quererte
con un amor tan sincero

Igual que la cabecera
también de piedra sería
el día que ella se cayera
tu mente destrozaría.

Ni tampoco un presidente
debe juzgar el amor
porque el amor es tan libre
por eso lo impuso Dios.

Por caja quiero un petate
mi cruz que sea de madera
y allí que escriban con letra
mi último adiós a la tierra

Puñalada Trapera

RANCHERA

Canta: Pedro Infante

Me estoy muriendo
y tú como si nada,
como si al verme
te alegraras de mi suerte
¿qué mal te hice,
que no supiste perdonarme
¿qué me pagas con la muerte
Me estoy muriendo
por tu culpa, por tu culpa:
si me engañabas
la puñalada que me diste
fué trapera
de esa se salva
quien no tiene corazón:
que mala forma
de pagarle a un corazón.
Que mala forma
de pagarle a un corazón

El Rogaciano

HUAPANGO

De Valeriano Trejo
Exito de Miguel Aceves Mejía

La huasteca está de luto
se murió su huapanguero
ya no se oye aquel falsete
que es el alma del trovero.
Rogaciano se llamaba
Rogaciano el huapanguero
y eran sones de la siera
las canciones del trovero
La Azucena y La Cecilia
lloran lloran sin consuelo
malagueña salerosa
ya se fué su pregonero.
El canal está en su punto
hoy comienza la molienda
el trapiche está de duelo
y suspira en cada vuelta.
Por los verdes cafetales
más allá de aquel poterero
hay quien dice que de noche
se aparece el huapanguero.
La Azucena y la Cecilia
lloran lloran sin consuelo

Canciones y Estrellas

OLGA GUILLOT

Hermosa cancionera cubana del ritmo sentimental moderno, triunfa con sus destacadas interpretaciones en las boites y teatros de B. Aires.

Esta edición contiene los últimos hits del momento: Un Telegrama, El Negro Bembón, Invierno, Rumbo Perdido, Callejón de un Solo Caño, Sed de Oro, Las Piernas de Carolina y 100 éxitos más.